Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Созоновская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании ШМО протокол от «28» августа 2026 г. № 1	СОГЛАСОВАНО Заместителем директора	УТВЕРЖДЕНО Директор Приказ от 31.08.2026 №140-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 7810267)

Предмет	Литературное чтение
Учебный год	2026-2027
Класс	1
Количество часов в год	132
Количество часов в неделю	4

Учитель: Кондратенко Татьяна Анатольевна

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом».

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг».

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж».

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму».

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная
  и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную
  или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетического воспитания:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	8			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
1.2	Фонетика	12		1	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
1.3	Чтение	60		2	«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
Итого по разделу		80	0	3	
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	7			Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
2.2	Произведения о детях и для детей	10		1	Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
2.3	Произведения о родной природе	7			«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	6			Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	8			Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
2.6	Произведения о маме	4			«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	5			Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	5			«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
Итого по разделу		52			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	3	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
4	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д. Дрожжин «Привет»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
6	Слово и слог. Как образуется слог	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слов	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
9	Слушание литературного произведения о Родине. Е.В. Серова «Мой дом	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
10	Гласные и согласные звуки	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1		1		Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
15	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д. Дрожжин «Привет»	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
24	Слушание литературного произведения о природе. И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
26	Слушание литературного произведения о родной природе. М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’]	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к’]	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons

	буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]					
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’]	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в’]	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Согласные звуки [з], [з’]	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/

51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
53	Слушание литературного произведения. В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’]	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г], [к]	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ча – чу	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
57	Проведение звукового анализа с буквами Ч, ч	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
59	Слушание литературного произведения о детях. А.Л. Барто «В школу»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

	буквами Й, й					
67	Слушание литературного произведения о детях. В.К. Железняков «История с азбукой»	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
70	Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой «Ехали два мужика...»	1		1		Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
72	Слушание стихотворений о животных. А.А. Блок «Зайчик»	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
74	Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1		1		Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – щу	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Сказка К. И. Чуковского «Телефон»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
80	Выразительное чтение. А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/

81	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
82	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
84	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
85	Определение темы произведения: о животных. Е.И. Чарушин	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
86	Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
87	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
88	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
89	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
90	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
91	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
92	Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
93	Ориентировка в книге: обложка, оглавление, иллюстрации	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
94	Реальность и волшебство в сказке. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. В.Г. Сутеев «Под грибом», «Кораблик»	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). Е. Чарушин «Теремок» и русская народная сказка «Рукавичка»	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. К.Д. Ушинский «Петух и собака»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
102	Игровой народный фольклор: потешки	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю. Мориц «Сто фантазий»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/

110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
118	Произведения о детях. В.А. Осеева «Три товарища», Е. А. Благинина «Подарок», В. Н. Орлов «Кто кого?»	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
120	Рассказы о детях. Л.Н. Толстой «Косточка»	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
121	Стихотворения о детях. А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сеф «Совет», В. Н. Орлов «Если дружбой...»	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. М. С. Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue

123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. Произведения А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака «Хороший день»	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. Е.А. Благинин «Посидим в тишине»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака «Хороший день»	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С. В. Михалкова «Трезор»	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. М.М. Пришвин «Ёж»	1				«Инфоурок» https://iu.ru/video-lessons
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. В. А. Осеева «Плохо»	1				Библиотека видеоуроков «Internetурок» https://interneturok.ru/
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				Онлайн-школа «Знайка» https://znaika.ru/
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. Е.И. Чарушин «Про Томку», Н. И. Сладков «Лисица и Ёж»	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
132	Собаки — защитники Родины	1				Библиотека Московской электронной школы https://uchebnik.mos.ru/catalogue

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	9		